

EL CLUB EN COMPETICIÓN

TIRADA DE NAVIDAD PATROCINADA POR NEUMÁTICOS HER- NANDEZ

Con más de 80 participantes se celebró la tirada de Navidad en un ambiente digno de destacar los ganadores fueron Pedro P. Sanz Ramos con 540 puntos, seguido de Sebastián Martínez Berbel con 518 y José L. Vargas Desviat con 500 puntos. También se hizo entrega de las tres cestas de navidad a los ganadores de la "TIRADA DEL CALENDARIO", y se sortearon 13 lotes de diversos productos y tres Scalextric. UN ÉXITO DE TIRADA



COMPETICIONES 2008

3º	ANTONIO RUEDA MOYA	C. ESPAÑA	C. TENDIDO
3º	FAUSTINO PIÑAN ANDRES	C. ESPAÑA	HIZADAI
6º	FRANCISCO GUTIERREZ BLANCO	C. ESPAÑA	P. AIRE (40)
6º	FAUSTINO PIÑAN ANDRES	C. ESPAÑA	MIGUELETE
8º	ANTONIO RUEDA MOYA	C. ESPAÑA	C. AIRE JUV.
9º	VICENTE LOPEZ MUÑOZ	C. ESPAÑA	MARIETTE
1º	VICENTE LOPEZ MUÑOZ	C. REGIONAL	KUCHENRREUTTER
1º	J. J. MARTINEZ PALOMARES	C. REGIONAL	MARIETTE
1º	VICENTE LOPEZ MUÑOZ	C. REGIONAL	COMINAZZO
1º	FAUSTINO PIÑAN ANDRES	C. REGIONAL	TANEGASHIMA
1º	ANTONIO RUEDA MOYA	C. REGIONAL (JUV.)	C. TENDIDO
1º	ANTONIO RUEDA MOYA	C. REGIONAL (JUV.)	C. NEUMÁTICA
2º	FAUSTINO PIÑAN ANDRES	C. REGIONAL	MIGUELETE
4º	VICTOR M. SANCHEZ LINARES	C. REGIONAL	P. NEUMÁTICA
5º	FLORENCIO NOTARIO GARCIA	C. REGIONAL	C. NEUMÁTICA



En 1721 se publica la normativa de los Veedores. Eran los encargados de comprobar la calidad de las armas que se fabricaban

No tener dientes era motivo de exención militar ya que eran esenciales para rasgar los cartuchos (de papel)



Cyrano de Bergerac(1619), escritor francés, más conocido por su enorme nariz que por sus obras, según cuentan, fue la causa de numerosos duelos

Gustavo Adolfo II de Suecia, apodado El León del Norte, estableció normas en su ejército que prohibían injuriar, blasfemar, emborracharse y mantener relaciones sexuales



"Mambrú se fue a la guerra" Canción popular que hace referencia al duque de Marlborough. Por deformación lingüística Marlborough se quedó en Mambrú.



Los Gobelinos, familia de tintoreros franceses, dieron lugar a la fábrica de tapices más famosa. En funcionamiento desde el siglo XV hoy en día sigue funcionando con el nombre de Manufacture Nationale de Gobelins.

Sistema "TODO ADELANTE" Cuando el arma se colocaba en posición vertical la pólvora caía en un depósito dosificador. Al girar el arma la pólvora y proyectil se colocan en la recámara, al mismo tiempo que un diente monta el gatillo.

Se tienen noticias que a mediados del siglo XV se utilizaron las primeras miras. Consistían en una rudimentaria lámina en la parte delantera. A principios del XVI aparecen las miras posteriores



Blaise de Monluc, dijo " los que estaban equipados con arcabuces eran los más despreciables y cobardes, que no se atrevían a mirar a los ojos de sus oponentes"



SABIAS QUE

En 1989 Holland & Holland presentó el Express calibre .700 Nitro Express, el arma de dos cañones más potente.

Hacia finales del Siglo XIX se introduce en el mercado un nuevo tipo de pólvora la "NITRO".

Caza "mayor y menor" más que al tamaño (actualmente) hacían referencia al derecho de cazar determinadas especies según la clase social.

El . 454 Casull fue producido por la empresa norteamericana Freedom Arms.

Una de las cualidades de subfusil Z-84 es el disparo debajo del agua, con un alcance eficaz entre 10 y 20 mts.

La pólvora hasta mediados del siglo XV, se denominó "serpentina".

Las armaduras empezaron a desaparecer ante su inutilidad frente a los mosquetes.

"El Sí de las niñas" de Leandro Fdez. de moratín se publicó en 1806.

Napoleón hizo obligatorio el tuteo y cambió la calificación de " ciudadano por la de Monsieur".

En Salem, Massachussets, en 1962 se ejecutaron a 19 personas relacionadas con la brujería y se realizaron numerosas detenciones.

En el siglo XVIII el parlamento Inglés deportó 30.000 criminales a Norteamérica..

A partir de 1799, todas las armas compradas por el gobierno federal llevarían la marca " V.S. "

Felipe V, en el año 1712, crea la Biblioteca Nacional de Madrid.

El 94% de la población española, en 1803, era analfabeta.

Las investigaciones de Newton fueron financiadas por Edmund Halley.

Un proyectil se considera subsónico cuando su velocidad se encuentra por debajo de 330 m/s

LINEAS, COLUMNAS, CUADROS. La infantería en la guerra de la independencia



“Dulce es la guerra para quien no la ha vivido. Erasmo de Róterdam

Todos sabemos que es un cuadro, una línea o una columna, sin embargo estos conocidos vocablos en otra época y entorno tuvieron significados muy diferentes.

En la época de nuestra Guerra de Independencia, dos eran las formas en las que la Infantería solía desplegarse sobre el terreno, en Líneas o en Columnas; cada una tenía sus virtudes y sus inconvenientes.

LA LINEA

¿Quién no recuerda alguna película en la que una inmensa línea de soldados de Infantería avanza imparable sobre otra línea enemiga; mientras, los hombres van cayendo bajo el fuego de los mosquetes y llegado el momento, cargan con las bayonetas produciéndose una tremenda carnicería?

En Línea cada infante se desplegaba al lado de otro, intentando mantener esta en todo momento. Había quedado demostrado que el fondo de tres hombres era el más

recomendable, ya que el fondo de cuatro hombres no permitía disparar con eficacia a la última fila, presentando sin embargo un excelente blanco al enemigo. Además las últimas filas siempre tendían a protegerse con las anteriores, siendo así aún menos eficientes. El fondo de dos hombres tan solo se podía usar en terrenos muy difíciles, en los que se tenía cierta seguridad de que no sería atacada por Caballería. Esta opción tenía la ventaja de que se podía cubrir un frente mucho mayor, sin embargo, cuando empezaban a producirse bajas, este se acortaba rápidamente, ya que los soldados debían desplazarse hacia el centro para no deshacer la formación.

Otro defecto era que al no haber suficiente densidad de hombres, era imposible llegado el momento entrar en mëlée contra el enemigo. Así pues la Línea permitía una mayor ocupación del terreno y una potencia de fuego considerable (todos los hombres de la Línea disparaban sus mosquetes, salvo unos pocos de la última fila que permanecían cargados en reserva, atentos a repeler un ataque inesperado de Caballería o de escaramuceadores enemigos). Si bien era una formación de complicada evolución en terrenos difíciles, y lenta a la hora de variar en otras formaciones como la Columna o el Cuadro.

LA COLUMNA

La formación en Columna era muy eficaz a la hora de desplegar las tropas en el campo de batalla. Su principal virtud era la velocidad y la maniobrabilidad de la misma. Una Columna estrecha y compacta podía convertirse en Línea en pocos minutos, o del mismo modo cambiar a Cuadro para rechazar una carga de Caballería.

El defecto de la Columna era que comenzado el combate, tan solo permitía hacer fuego a unas docenas de hombres de los miles que la podían formar, por lo que en un enfrentamiento entre Línea y Columnas, eran las primeras las que llevaban la ventaja. Napoleón declaró: “Las Columnas no pueden romper las Líneas, al menos que estén apoyadas por fuego de Artillería superior”. De ese modo y llegado el momento, la sola aparición de una compacta Columna, marchado contra una Línea muy desmoralizada, tras un fuerte castigo Artillero era suficiente para que esta se deshiciera, siendo fácil presa para la Caballería.

Águila coronada del 8º Regimiento de Infantería de Línea francesa. Esta fue la primera que consiguió arrebatar Wellington a Napoleón en territorio español. En su defensa murieron siete soldados franceses. De custodia en Londres desde 1811 hasta 1852, fecha en la que fue robada, no habiendo sido recuperada desde entonces

No obstante existía la posibilidad de usar una mezcla de ambos sistemas, el orden mixto de Líneas y Columnas permitía aprovechar la versatilidad y capacidad de movimiento de la segunda, con la potencia de fuego de la primera. Aun así, en la Guerra Peninsular (como gusta de llamar a los ingleses a nuestra Guerra de Independencia), los ejércitos galos usaron principalmente las Columnas, sufriendo verdaderos descalabros al enfrentarse con las Líneas aliadas.

En España Wellington y sus aliados desarrollaron tácticas muy eficaces para neutralizar a las Columnas “gabachas”. En primer lugar elegían con gran habilidad el terreno en el que poner en práctica su táctica defensiva; ubicaciones que permitían ocultar el grueso de sus tropas, y dar posiciones muy ventajosas a sus cañones. De este modo se concentraba delante gran cantidad de efectivos, creando una densa barrera de protección. Se dio el caso que oficiales franceses llegaron a confundir esta primera línea de Infantería ligera con la primera línea de frente, existiendo informes en los que se comunicaba la ruptura del frente aliado, ignorando sus autores que habían caído en la trampa y se verían rechazados por el verdadero primer frente.

Una vez roto este falso frente, las Columnas francesas se encontrarían bajo el fuego artillero aliado, siendo además hostigadas por los mosquetes de escaramuceadores emboscados. Y es en esta difícil situación cuando su avance se vería frenado definitivamente por una densa Línea de Infantería pesada aliada, que intacta aguardaría su llegada. Ante esta situación para la Columna tan solo había dos opciones, o intentar desplegarse en Línea (maniobra en exceso comprometida dadas las circunstancias), o continuar en Columna e intentar romper la Línea enemiga. Casi siempre se optaba por la opción menos mala que era la segunda, y casi siempre el resultado era desastroso para la Columna.

Continúa prox. boletín

31 DE AGOSTO

San Sebastián-Donosti. La guerra de la Independencia tuvo aquí un desenlace dramático. En el verano de 1813 el ejército anglo-lusitano “liberó” la ciudad de la ocupación francesa para a continuación entregarse a una vorágine de destrucción, quemándola y arrasándola.

No quedó nada en pie, salvo una calle que hoy se llama 31 de Agosto en conmemoración del día en que ocurrió este desgraciado hecho. Cuando llega esta fecha, la iluminación de esta calle se queda a oscuras y solo brillan las velas que los congregados encienden para recordar a los que sufrieron y murieron en esa barbarie. En la actualidad esta zona se llena de turistas para visitarla y “arrasar” los riquísimos pinchos de los bares de esta famosa calle

ISABEL SOC. 274