

EXTRACTO REGLAMENTO DE ARMAS HISTÓRICAS

- 304 Los telescopios están permitidos para observar los impactos por el competidor, pero no está permitida la ayuda por parte del entrenador ni por otras personas.
- 305 Las siguientes señales serán usadas para comenzar o parar las tandas de competición:
- a) “Abrir Fuego” Dos pitidos.
 - b) “Alto el Fuego Temporal” Series de pitidos cortos.
 - c) “Alto el Fuego” Un pitido largo.
- 306 Ninguna arma debe ser cargada hasta la señal de “Abrir Fuego”.
- 307 No se permite disparar pistones ni quemar cazoletas antes de la señal de “Abrir Fuego”.
- 308 Todas las armas deben ser desprovistas del pistón o descebadas durante el “Alto el Fuego Temporal”.
- 309 Todas las armas deben ser descargadas al “Alto el Fuego”.
- 310 **BLANCOS**
- 311 a) Las pruebas: N° 1, 9, 14, 16, 19 y 27 utilizan el blanco militar francés a 200 metros. (MLAIC designación C200). Circulo del 10 = 80 mm. (3.15”) de diámetro. Zona negra central hasta el anillo 6, midiendo 400 mm. (15.75”) de diámetro.
- b) Las pruebas: Nos. : 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 18, 20, 24, 25, 26, 28, 29 y 30 utilizan el blanco U.I.T. de pistola a 50 m.(designación MLAIC C50). Circulo del 10 = 50 mm. (1.97”). Zona negra central hasta el anillo 7, midiendo 200 mm. (7.87”). Zona blanca hasta el anillo 1, midiendo 500 mm. (19.69”).
- 313 a) En las competiciones en las que se use el blanco UIT para pistola a 50 metros (C50), se tirará sobre un par de blancos puestos costado a costado y al mismo nivel, para cada tirador. Seis tiros serán disparados sobre uno de ellos y siete tiros sobre el blanco restante.
- b) En las competiciones en las que se use el blanco militar francés a 200 metros (C200), se tirará usando un solo blanco para cada competidor para los trece tiros.
- 330 **REGLAS DE TIRO**
- 331 Las posiciones de tendido, rodilla en tierra y de pié serán como se definen en el reglamento de la U.I.T., pero el uso de la correa portafusil se permite en todas las posiciones.
- 332 Para las competiciones de precisión, se dispararán trece (13) disparos durante el tiempo de treinta (30) minutos. Se puntuarán los 10 mejores impactos.
- Un tiro de limpieza podrá dispararse sobre el espaldón de la galería siempre que se haya notificado previamente al Secretario de Puesto.
- El pistonear, quemar cazoletas y el tiro de limpieza se realizarán dentro de los treinta minutos de la competición.
- 333 En el caso de un incidente de carga (v.g.: una bala cargada sin pólvora, 2 balas cargadas, etc.) el tirador obtendrá el permiso del Árbitro de Cancha antes de descargar el arma para que este disparo no sea contabilizado en los trece tiros permitidos.
- 334 Si una tanda tiene que ser parada debido a inclemencias del tiempo o cualquier otra razón, se reanudará donde fue detenida y por el tiempo que quede. No obstante si los blancos no estuvieran en condiciones de seguir usándose, estos serían reemplazados y la tanda disparada de nuevo.
- 335 Cualquier avería que requiera la ayuda de una segunda persona para arreglarla, terminará con todos los posteriores disparos hechos por el competidor en esta prueba. Cualquier reparación necesaria del arma durante la prueba debe ser solucionada solamente por el competidor, y debe ser realizada durante los 30 minutos de la tanda. Bajo ninguna circunstancia se permitirá al competidor sustituir su arma por otra o disponer de un tiempo adicional para hacer reparaciones.
- 340 **PUNTUACIONES**
- 341 En las competiciones donde se están usando dos blancos, un máximo de siete impactos en cada blanco está permitido. Si hay más de siete impactos en un blanco, los mejores impactos que pasen de siete serán contabilizados como fallos.
- 342 El punto central del agujero de la bala debe estar al menos sobre la línea límite con el anillo de puntuación superior para asignarle dicha puntuación.
- 343 Una bala que entre en el blanco de otro competidor debe de ser notificada al Secretario de Puesto y se contará como fallo.
- 345 En el caso de empates en pruebas individuales, será determinado vencedor el que tenga mayor número de impactos en cada anillo de puntuación en orden descendente. Si hay los mismos por cada uno de los diez impactos puntuables, entonces el perdedor será el que tenga un impacto más alejado del centro. Si el empate queda aún sin resolver se procederá a comparar las distancias del siguiente más cercano impacto y así sucesivamente.
- 350 **ARMAS**
- 351 Información General:
- a) Un arma puede ser utilizada una vez solamente en cada modalidad.
 - b) Todas las armas deben de ser de propiedad privada.
 - c) Ningún color salvo el blanco y negro pueden ser usados sobre las miras delanteras.
 - d) La posición de seguro, si existe, debe estar en condiciones seguras de funcionamiento.
- 352 **Originales:**
- Cualquier alteración en un arma original que pudiera estropear su valor histórico, la convertirá en inadecuada para su uso en competiciones de la M.L.A.I.C..
- A) Rifles Militares** -Los rifles y mosquetes reglamentarios para usar en las competiciones Nos. 1, 3, 8, 9, 10 y 15.
- Lo siguiente se aplicará:
- 1) Las armas serán las manufacturadas según diseño militar, sin alteraciones y con las miras de diseño de origen.
 - 2) Se permiten las limitadas alteraciones del punto de mira, por medio del uso de una hoja de repuesto o mira teniendo la misma configuración y perfil como el original. Las alteraciones de las miras originales no están permitidas.
 - 3) Los mosquetes militares de ánima lisa y pedernal que tengan mira trasera fija (no desmontable) no se permiten en las competiciones N° 1 o 9. El quitar dichas miras cuando existen no está permitido. Los mosquetes militares de ánima lisa y pedernal con mira trasera que puede ser desmontada sin alteración del arma, pueden usarse con la mira trasera desmontada

4) No se permiten los gatillos al pelo, las carrilleras y almohadillas de culata, el limpiar el cañón entre disparos y el uso de tubos de carga largos.

5) El diámetro del ánima debe ser superior a 13.5 mm. (.5315”).

6) Los cañones de las armas de fuego originales no deben ser doblados para alterar su punto de apuntar.

7) Los cañones de réplica u originales que hayan sido encamisados no están permitidos.

B) Rifles Libres - Cualquier rifle de avancarga no clasificado como “Rifle Militar” arriba en A), con miras de su época (excluyendo las telescópicas u ópticas) para usar en las competiciones Nos.: 2, 4, 8, 14, 15, 16, 17, 19, 20, 24, 26 y 27.

Lo siguiente se aplicará:

1) Las miras cerradas (incluyendo las de réplicas de nueva fabricación) se permiten siempre que su diseño sea coherente con el periodo de manufactura del arma y sean adecuadas al modelo del arma. Esto se aplica a ambas miras delanteras y traseras. NB Los periodos de manufactura en relación con el diseño de las miras son: Antes de 1750 para arcabuces de mecha, antes de 1850 para armas de pedernal y antes 1890 para las armas de percusión.

2) Los rifles militares de menos de 13.5 mm. (.5315”) de calibre pueden ser usados en las competiciones Nos.: 4 y 20, y los de cualquier diámetro de calibre en las competiciones Nos.: 2, 8, 15, 17 y 24.

3) Los cañones de las armas de fuego originales no deben ser doblados para alterar su punto de apuntar.

4) Los cañones de réplica u originales que hayan sido encamisados no están permitidos.

C) Pistolas y Revólveres – Cualquier pistola o revólver original con las miras de su época, para usar en las competiciones Nos.: 5, 6 y 7.

Lo siguiente se aplicará:

1) Las pistolas de percusión rayadas de un solo tiro, como adecuadas para la competición N° 6, deben tener las miras contemporáneas al siglo XIX, v.g.: las miras delanteras deben ser en cabeza de alfiler, o en hoja estrecha de un máximo ancho = 2.03 mm. (.08”), o en pirámide estrecha o similar, pero no está permitida la hoja ancha tipo Patridge. Las miras traseras tendrán las hendiduras en forma de “V” o de “U”.

2) Las miras frontales de los revólveres originales usados en la modalidad N° 7, pueden tener cualquier altura necesaria para ayudar a apuntar a 25 metros, pero los perfiles originales deben de ser mantenidos.

3) Los cañones no deben ser doblados para alterar su punto de apuntar.

4) Los cañones de réplica u originales que hayan sido encamisados no están permitidos.

355 **MISCELÁNEA**

1) Las pistolas de pedernal originales y réplicas usadas en la competición N° 5 deben tener un calibre mínimo de 11 mm. (.433”).

2) Para evitar el uso de los revólveres como pistolas de un solo tiro, los tiradores tendrán que cargar al menos cinco recámaras para cada una de las dos primeras series de carga.

3) El cilindro puede ser desmontado por cualquier motivo pero no para cargar.

4) Las partes principales de las réplicas (cañón, llave y cilindro) pueden ser hechas de acero inoxidable.

5) El cromado de los cañones se permite para las escopetas réplica.

356 **MUNICIÓN**

A) Pólvora:

1) Solamente se admitirá la pólvora negra de fábrica.

2) Es obligatorio cargar mediante cargas previamente envasadas en recipientes individuales.

3) No se permiten polvoreras para cebar de mas de 16 gramos (250 granos USA) de pólvora.

B) Tacos: - No se permiten tacos de plástico en ninguna competición. Los tacos pueden ser hechos de materiales de papel, tela o fieltro.

C) Balas:

Las balas deben de ser del estilo asociado al arma original, a saber:

1) Armas de chispa y de mecha - Bala esférica solamente.

2) Pistolas estriadas de percusión - Bala esférica solamente.

3) Revólveres de percusión - Bala esférica o cónica.

4) Rifles militares de percusión - Bala de expansión de estilo original.

5) Rifles de percusión libres - Bala esférica o cualquier tipo de bala alargada.

No puede usarse ninguna bala pre-estriada en armas no originalmente diseñadas para tal tipo de bala.

Ninguna bala de tipo moderno o wadcutter puede usarse en ninguna competición excepto como se permite en el apartado 5 más arriba.

358 **REPARACIONES:**

1) Deben ser hechas de modo y como en la época de fabricación del arma se hacían.

2) La superficie de las baterías (rastrillos) o cualquier material de “calzado” debe de ser de un material ferroso.

3) Los modernos materiales como la fibra de vidrio y resina epoxy no deben de usarse para el asentamiento del cañón. Los materiales como la cola animal y el serrín usados por los armeros en la época para la reparación de las armas, están permitidos.

401 **COMPETICIONES DE TIRO AL PLATO**

402 **N° 21 Manton** - Armas libres de pedernal de cualquier calibre. Un total de 50 platos disparados en dos tandas separadas (una por la mañana y otra por la tarde del mismo día) de 25 platos en 3 puestos de tiro durante un tiempo de 60 minutos, el plato 25° de cada tanda se dispara desde el puesto central. (O y R).

403 **N° 22 Lorenzoni:** Armas de percusión libres, de cualquier calibre. Un total de 50 platos disparados en dos tandas separadas (una por la mañana y otra por la tarde del mismo día) de 25 platos en 5 puestos de tiro durante un tiempo de 60 minutos. (O y R).

505 No se permiten pólvora a granel en las canchas. Todas las cargas de pólvora estarán envasadas previamente en dosis

individuales. Pueden usarse las polvoreras de cebado que no contengan más de 16 gramos (250 grains) de pólvora. La pólvora debe mantenerse lejos del sol.

500 **NORMAS DE SEGURIDAD:**

506 Los pistones son muy sensibles y peligrosos. Deben de protegerse de una ignición accidental por el calor y las chispas. Sólo una mínima cantidad debe ser llevada al puesto de tiro y mantener las cajas cerradas mientras se dispara.

507 Se debe ir con cuidado al cargar procurando que la bala quede asentada firmemente sobre la carga de pólvora para prevenir daños en el cañón.

508 El uso de gafas de seguridad, coloreadas o de otra manera, es obligatorio. Las gafas correctoras de tiro se permiten.

509 El uso de protectores de oído es obligatorio para los tiradores y Árbitros de Cancha.

510 Las armas originales deben estar en condiciones de tiro seguras.

511 Las armas de réplica deben de ser de fabricación de confianza y en condiciones de tiro seguras.

520 Solamente se permite pólvora negra de fábrica. No se permiten substitutivos de la pólvora negra.

521 Es obligatorio el sellar las recámaras de los cilindros con grasa después de cargar las balas.

360 **PRUEBAS CON FUSIL Y MOSQUETE:**

361 **Nº 1 - Miguelete** - Individual O y R - Equipo: Nº 9 Gustavo Adolfo (O)

A) Arma: Mosquete militar de pedernal y ánima lisa.

B) Miras: Miras con diseño original. Sin mira trasera.

C) Blanco: Francés de fusil militar para 200 metros.

D) Posición: De pie.

E) Distancia: 50 metros.

362 **Nº 2 - Maximilian** - Individual O y R – Equipo: Nº 26 Wedgnoek (O).

A) Arma: Fusil de pedernal Libre, cualquier calibre.

B) Miras: De época, incluyendo las miras réplicas de estilo de época.

C) Blanco: U.I.T de pistola para 50 m.

D) Posición: Tendido.

E) Distancia: 100 metros.

363 **Nº 3 - Minié** - Individual O y R - Equipo Nº 10 Pauly (O)

A) Arma: Rifles militares de percusión de calibre mayor de 13.5 mm. (.5315”)

B) Miras: De diseño original (permitidas con pequeñas alteraciones).

C) Blanco: U.I.T. de pistola para 50 m.

D) Posición: Tendido.

E) Distancia: 100 metros.

364 **Nº 4 - Whitworth** - Individual O y R - Equipo Nº 20 Rigby (O/R mezcladas).

A) Arma: Rifles de percusión libres (no aptos para la Nº 3 Minié)

B) Miras: De época, las miras réplicas de estilo de época. Las miras cerradas (delantera/trasera) se permiten si están de acuerdo con la época.

C) Blanco: U.I.T. de pistola para 50 m.

D) Posición: Tendido.

E) Distancia: 100 metros.

365 **Nº 8 - Walkiria** – Damas Individual O y R - Equipo Nº 17 Amazonas (O/R mezcladas, equipo de tres)

A) Arma: Rifle de percusión Libre o Militar.

B) Miras: Según las normas para rifles Libres o Militares.

C) Blanco: U.I.T. de pistola para 50 m.

D) Posición: Tendido.

E) Distancia: 100 metros.

366 **Nº 14 - Tanegashima** - Individual O y R - Equipo Nº 19 Nagashino (O/R mezcladas, equipo de cuatro) y equipo Nº 27 Nobunaga (O, equipos de tres).

A) Arma: Mosquete de mecha de apoyo en mejilla ánima lisa de cualquier calibre en clasificación original.

Mosquete de mecha libre de ánima lisa de cualquier calibre en clasificación réplica.

B) Miras: De época, incluyendo las miras réplicas de estilo de época.

C) Blanco: Francés de fusil militar para 200 metros.

D) Posición: De pie.

E) Distancia: 50 metros.

367 - Nº 15 - Vetterli - Individual O y R - Equipo Nº 24 Pforzheim (O/R mezcladas)

A) Arma: Cualquier mosquete de mecha, de pedernal o rifle de percusión.

B) Miras: Según las normas de cada tipo.

C) Blanco: U.I.T. de pistola para 50 m.

D) Posición: De pie.

E) Distancia: 50 metros.

368 - Nº 16 - Hizadai - Individual O y R - No hay equipo.

A) Arma: Mosquete de mecha de apoyo en mejilla ánima lisa de cualquier calibre en clasificación original.

Mosquete de mecha libre de ánima lisa de cualquier calibre en clasificación réplica.

B) Miras: De época, incluyendo las miras réplicas de estilo de época.

C) Blanco: Francés de fusil militar para 200 metros.

D) Posición: De rodilla.

E) Distancia: 50 metros.

370 - **PRUEBAS DE ARMA CORTA**

- 371 **Nº 5 - Cominazzo** - Individual O y R - Equipo Nº 25 Wogdon (O/R mezcladas)
A) Pistola: Libre, de pedernal o mecha y anima lisa, de 11 mm. (.433) de calibre mínimo.
B) Miras: De época.
C) Blanco: U.I.T. de pistola para 50 metros.
D) Posición: De pie.
E) Distancia: 25 metros.
- 372 **Nº 6 - Kuchenreuter** - Individual O y R - Equipo Nº 18 Boutet (O)
A) Pistola: Libre, de percusión, de un solo tiro, estriada, cualquier calibre.
B) Miras: Contemporáneas del siglo XIX (372/373 C 1).
C) Blanco: U.I.T. de pistola para 50 metros.
D) Posición: De pie.
E) Distancia: 25 metros.
- 373 **Nº 7 - Colt** - Individual (O) - No hay equipos.
A) Pistola: Revólveres de percusión libres: Solo originales.
B) Miras: De época. Cualquier altura en miras delanteras pero los perfiles deben de ser del mismo estilo que las originales.
C) Blanco: U.I.T. de pistola para 50 metros.
D) Posición: De pie.
E) Distancia: 25 metros.
- 374 **Nº 12 - Mariette** - Individual (R) - Equipo Nº 13 Peterlongo (R solamente)
A) Pistola: Revólveres de percusión libres: Solo réplicas.
B) Miras: De época. Cualquier altura en miras delanteras pero los perfiles deben de ser del mismo estilo que las originales.
C) Blanco: U.I.T. de pistola para 50 metros.
D) Posición: De pie.
E) Distancia: 25 metros.
- 375 **Nº 28 - Tanzutsu** - Individual (O y R) – No hay equipo.
A) Pistola: Pistolas de mecha libres, ánima lisa, tipo japonés en cualquier calibre. Tipo europeo, gran calibre como las originales.
B) Miras: De época. Los perfiles deben de ser del mismo estilo que las originales.
C) Blanco: U.I.T. de pistola para 50 metros.
D) Posición: De pie.
E) Distancia: 25 metros.