

## CALENDARIO DEPORTIVO PARA EL 2014/15

MODALIDADES	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGO STO	SEPTI EMBR E	OCTUBR E	NOVIEM BRE	DICIEM BRE	ENERO/15
FUEGO CENTRAL PIST. DEPORTIVA	2	2	26-27 FIESTAS MAYORES ALMANSA	18 Prov. Almansa 10 Pist. Deport.	15 T. Publipunto	20 Reg. AB	DEL 1 AL 23 C	7 Feria	5 9-12 Cpto. España	16	21 ASECON NAVIDA	18
STANDARD					8	19 Reg. AB			9-12 Cpto. España			
CARABINA P. LIBRE		06 Prov. AB. 29 REG. AB	6	4 15-18 C. España	28 tarde A. Precisión	6	R R A	14 Feria	19 A. Precisión	30 A. Precisión	14 6-8 C. España	4
A. HISTÓRICAS		16 Prov. Albacete	19-20 TRIANG. CULLERA	11 3 Reg. AB 17-18 Tr. All	26-29 C. España		D O	20 TARD E		8-9 Triangular AB		
A. NEUMÁTICAS				25	18 Prov. Almansa	19 Reg. AB			12 Prov 18-19	23		
9 mm	9								9-12 Cpto.			

En la Web, en el tablón de anuncios y en el calendario deportivo, formato bolsillo, figuran las **NORMAS PARA LOS CONCURSOS ORGANIZADOS POR EL CLUB, NORMAS DE SEGURIDAD, NORMAS PARA LA REGULARIDAD.**

Todas las tiradas que figuran en este calendario son de carácter Regional y por lo tanto **TODAS SON VALEDERAS PARA LA OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO DE RENOVACIÓN.**

Para solicitar la Licencia de Segunda se exige una antigüedad, mínima, de un año y tener justificados como mínimo, ejem.

FUEGO CENTRAL.. 450 9 mm .....430 STANDARD .....440

Sin la Licencia de armas, guía y Licencia Federativa no se podrá hacer uso de las instalaciones y para participar en tiradas será imprescindible su presentación.

Recuerda que, POR SEGURIDAD, es obligatorio, para acceder y mientras se permanezca en las instalaciones del Club, **LLEVAR EN SITIO VISIBLE LA IDENTIFICACIÓN.**

En la página del Club puedes consultar y o p i n a r [www.tiroalba.com](http://www.tiroalba.com)

**VER FECHA DE RENOVACIÓN y solicitarla con tiempo suficiente**



Fabricado por la Marlin Firearms, en 1964 salió al mercado el rifle Marlin 444S. Con un cañón de gruesas paredes, son micro estrías y junto el cartucho .444 lo convierten en un rifle con una potencia y precisión extraordinaria. Las principales piezas son obtenidas por forja y martilleado alcanzando un grado de resistencia muy notable.



Cuando un tirador cierra un ojo para apuntar, según estudios, en el otro se produce una mayor tensión. Así, al principio se tiene una mejor percepción de las miras, pero no puede mantenerse a lo largo de una competición, pues el ojo que apunta se fatiga rápidamente

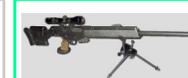
Willy Brandt, político alemán, en realidad se llamaba Herbert Karl Fiahm.



La Astra F, adaptación del modelo 904, disparaba el 9 largo. Los modelos 900,901,902 y 903 disparaban el 7.63 máuser. La diferencia estaba en la capacidad del cargador y si era o no extraíble, y en la posibilidad de disparar a ráfaga.



Hugo Borchardt fue encargado en una empresa de maquinas de coser, la Singer, también trabajo para la Winchester, Colt y Sharps.



El visor telescópico Hensoldt 6X42 fue diseñado exclusivamente para el fusil HK PSG1 y no está a la venta



La pistola VP 70, de Heckler&Koch, era conocida como "Volkspistole" "la pistola del pueblo"

Para conocer los rasgos identificativos de un arma militar hay que conocer la nomenclatura utilizada por la empresa. Como ejemplo la Sig Sauer; la serie del 210 al 299 se refiere a pistolas; del 310 al 399 a subfusiles; del 410 al 499 carabinas; del 510 al 599 fusiles; del 610 al 699 ametralladoras ligeras; del 710 al 799 ametralladoras pesadas, y además dentro de estos hay subgrupos, según características; ejemplo los de la serie 210 a 299 pistolas simple acción y del 220 al 229 las de doble acción y cañón acerrojado.

### SABIAS QUE ....

España entro a formar parte de la estructura política de la Otan en 1982 y en su estructura militar en 1997

El primer campeonato Mundial de tiro se celebro en Lyon, Francia, en el 1897

En carabinas y rifles de competición un cañón pesado mejora la estabilidad

La palabra "furtivo" proviene del latín "fur" que significa "Ladrón"



La Vida de esta persona; forma parte de la historia violenta del Oeste Americano. William H. Bonney. Hijo de padres Irlandeses. Su nacimiento se produce en la ciudad de Nueva York en 1859, después nacen uno o dos hermanos, ( algunos historiadores dicen que uno otros que dos ).

1862, sus padres deciden trasladarse al oeste, llegando a la ciudad de Kansas. Poco tiempo después de llegar, su padre muere violentamente, y la madre decide marcharse al estado de Colorado, aquí su madre vuelve a casarse por segunda vez. En 1868 la familia hecha raíces en Silver City. ( Nuevo Méjico ).

### COMIENZA LA LEYENDA

Nuestro amigo Billy , se incorpora a la vida laboral. Ejerciendo su trabajo en las tabernas del lugar, de barrendero, limpia mesas, en general el trabajo de un aprendiz de barman de la época.

Billy, es de una estatura baja, 1'62, 1'65 máximo, lo cual daba lugar, que en su lugar de trabajo, tuviera que aguantar bromas pesadas. Un día un grandullón, posiblemente borracho, ofendió a la madre del muchacho, este defendiendo el honor de su madre, se lanzo sobre él comenzando una pelea donde el Niño tenía las de perder.

En el calor de la pelea la mano del joven, aferro el arma del enemigo que tenía sobre él y sin dudarlo le mato.

En ese momento el Niño se asusto y salio huyendo, cuando, según las normas de la época, la ley estaba de su parte, ya que la muerte se había producido en defensa propia. ( este hecho según algunos de sus historiadores dicen que sucedió cuando tenía 12 años ). Yo me quedo con la edad de 16 años.

En su huida, llega al rancho de JOHN TUNSTAL, un ganadero ingles. Este hombre era gran amigo de JOHN CHISUM, ganadero que hizo una gran fortuna, empezando de la nada, ( la vida de Chisum fue llevada al cine en 1970 interpretada por nuestro amigo JOHN WAYNE ). Este ganadero, lo amparo, le dio trabajo como vaquero en su rancho, le enseñó a escribir y leer, lo trato como a su hijo. Con este buen hombre, el Niño paso unos dos años.

En este tiempo, había estallado una guerra entre ganaderos entre los implicados, en el bando bueno estaba Chisum y Tunstal, el patrón del Billy. Debemos recordar el comportamiento que tubo este con el chico huido, de esta forma, comprenderemos la reacción que el Niño tubo, poco tiempo después.

En el bando de los malos estaba un tal Ring, el Sheriff Brady y sus ayudantes todos ellos corruptos y pagados por Ring.

Debido a las desavenencias entre el Sr. Tunstal y el tal Ring, este último ordena su asesinato al Sheriff Brady. Este junto a sus ayudantes dan muerte a Tunstal dentro del rancho de este. Cuando disparaban sobre él había un testigo en la lejanía que presencio el asesinato y reconoció a los asesinos por los caballos que estos montaban. Desgraciadamente para ellos, el testigo involuntario fue Billy el Niño.

Este asesinato hizo montar en cólera al joven vaquero, todavía no pistolero, aunque quedaban pocas horas, para convertirse en el enemigo público número uno.

Nuestro joven Niño, convence a dos compañeros de trabajo, para ir a la ciudad y hacer justicia. En el tiroteo muere el sheriff y sus ayudantes. ( Unos investigadores dicen que tres, otros que cinco ).

Este es el momento en que William H.Boonney entra en la historia de Oeste Americano.

Producido el ajuste de cuentas con el sheriff, el Niño y sus compañeros salen huyendo, uniéndose a las pandillas de pistoleros que los rancheros contratan en sus luchas particulares por el agua, las lindes y alambradas.

Estas luchas sangrientas, hizo que el gobernador del estado, tomase cartas en el asunto, disolviendo las pandillas de mercenarios de los rancheros y prometiéndoles el indulto. Todos se acogieron al perdón del gobernador, entre ello Pat Garret y Billy. Para todos hubo clemencia, pero no para nuestro Niño; el gobernador le engaño, cuando se presento lo apresaron y fue condenado a la horca.

En el calabozo, fue custodiado, por dos guardas o ayudantes. Uno de ellos lo maltrataba constantemente, el otro consentía, vísperas de la ejecución, el vigilante más violento, salió de la prisión, dejando en la custodia al novato, que fue víctima de la astucia del Niño. Cuando el guarda veterano volvía, hacia la prisión, escucho que le llamaban, miro hacia el balcón del que salía la voz y recibió dos disparos de escopeta. Billy escapo con los grilletes puestos y dos muertos más en su haber.



Billy el Niño

*En la fotografía, muestra rasgos depresivos. Sus parpados están caídos, sonrisa inexpresiva, sus cejas indican gran sensibilidad interior y su nariz un hombre amante de la justicia que él nunca tuvo.*

El Niño, no fue un asesino, le obligaron a matar para defender su vida y la de sus amigos.

Las muertes comprobadas en sus conflictos armados fueron ocho. La leyenda que veintiuno, uno por año cumplido.

Armas y muerte de Billy el niño  
La leyenda continuara en el próximo boletín